**План-конспект**

**Кружок «Творческая лепка»**

Педагог ДО Соломоненко Елена Петровна

Дата проведения: 17.06.2020г.

Место проведения: *дистанционное обучение*

Время проведения: 13.10-13.55 14.10-14.50

Год обучения 1 год, гр. 1/1, форма занятия: групповое занятие.

**1. Вступительная часть**

Организационный момент

•    взаимное приветствие;  
•    организация внимания.

Тема занятия: «Лепка по представлению и фантазии».

Постановка цели занятия: Постановка цели занятия: познакомить обучающихся с различными техниками изготовления картин, по представлению и фантазии, заинтересовать детей деятельностью творческого объединения

Планируемые результаты обучения:изготовить поделку в различных техниках с соблюдением правил ТБ при работе с инструментами и приспособлениями.

Соблюдать последовательность изготовления, конструирования и моделирования своей работы из различных материалов. Уметь применять полученные знания в комплексе на практике.  
Основные понятия: композиция, техники: перечисление их: ( пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография и т.д.).

**II. Основная часть.**

**Ход занятия**

1. **Проверка знаний**,

•    устный опрос;

• комментирование ответов;

• обобщение по опросу.

2. **Изучение нового материала,**

**-** объяснение нового материала, рассмотрены вопросы:

* Особенности изготовления изделия в разных техниках.
* Виды работ (какие? перечислите) ( из пластилина, разные работы в этих техниках, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография ,)
* Сформировать умения применять полученные знания в комплексе на практике.
* Демонстрация готовых изделий.
* Выбор объекта труда.
* Детальный разбор выбранного материала и ресунок.
* Зарисовка эскиза. Подбор материала. Изготовление деталей

**3. Закрепление пройденного материала,**

-повторение знаний, полученных на занятии и повторение всех этапов технологии изготовления работы по представлению и фантазии, в выбранной технике

-   выполнение задания *(конкретно по заданной теме)*

•    демонстрация работ   
**4.Заключительная часть.**

Итоги урока.   Коллективное обсуждение проделанной работы. Задание на дом: определить все достоинства выбранного изделия и конечный результат работы.

Лучшие сайты по рукоделию:

<https://sites.google.com/site/volsebnyjplastilin1/plastilinografia/vidy-plastilinografii>

[https://myintelligentkids.com](https://myintelligentkids.com )

https://www.pinterest.com/innamakarenko18/пластилинография.

**План-конспект**

**Кружок «Творческая лепка»**

Педагог ДО Соломоненко Елена Петровна

Дата проведения: 17.06.2020г.

Место проведения: Дистанционное обучение

Время проведения:15.00-15.45 15.55-16.40

Год обучения 1 год, гр. 1/2, форма занятия: групповое.

**1. Вступительная часть**

Организационный момент

•    взаимное приветствие;  
•    организация внимания.

Тема занятия: «Лепка по представлению и фантазии»

Постановка цели занятия: постановка цели занятия: познакомить обучающихся с различными техниками изготовления картин, по представлению и фантазии, заинтересовать детей деятельностью творческого объединения

Планируемые результаты обучения:изготовить поделку в различных техниках с соблюдением правил ТБ при работе с инструментами и приспособлениями.

Соблюдать последовательность изготовления, конструирования и моделирования своей работы из различных материалов. Уметь применять полученные знания в комплексе на практике.  
Основные понятия: композиция, техники: перечисление их: (пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография и т.д.)

**II. Основная часть.**

**Ход занятия**

1. **Проверка знаний**,

•    устный опрос;

• комментирование ответов;

• обобщение по опросу.

2. **Изучение нового материала,**

**-** объяснение нового материала, рассмотрены вопросы:

* Особенности изготовления изделия в разных техниках.
* Виды работ (какие? перечислите) ( из пластилина, разные работы в этих техниках, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография ,)
* Сформировать умения применять полученные знания в комплексе на практике.
* Демонстрация готовых изделий.
* Выбор объекта труда.
* Детальный разбор выбранного материала и ресунок.
* Зарисовка эскиза. Подбор материала. Изготовление деталей

**3. Закрепление пройденного материала,**

-повторение знаний, полученных на занятии и повторение всех этапов технологии изготовления работы по представлению и фантазии, в выбранной технике

-   выполнение задания *(конкретно по заданной теме)*

•    демонстрация работ   
**4.Заключительная часть.**

Итоги урока.   Коллективное обсуждение проделанной работы. Задание на дом: определить все достоинства выбранного изделия и конечный результат работы.

Сайты по рукоделию:

<https://sites.google.com/site/volsebnyjplastilin1/plastilinografia/vidy-plastilinografii>

[https://myintelligentkids.com](https://myintelligentkids.com )

https://www.pinterest.com/innamakarenko18/пластилинография

**План-конспект**

Кружок «Творческая лепка»

Педагог ДО Соломоненко Елена Петровна

Дата проведения: 22.06.2020г.

Место проведения: *дистанционное обучение*

Время проведения: 13.10-13.55 14.10-14.50

Год обучения 1 год, гр. 1/1, форма занятия: групповое.

**1. Вступительная часть**

Организационный момент

•    взаимное приветствие;  
•    организация внимания.

Тема занятия: «Лепка по представлению и фантазии»

Постановка цели занятия: Постановка цели занятия: познакомить обучающихся с различными техниками изготовления картин, по представлению и фантазии, заинтересовать детей деятельностью творческого объединения

Планируемые результаты обучения:изготовить поделку в различных техниках с соблюдением правил ТБ при работе с инструментами и приспособлениями.

Соблюдать последовательность изготовления, конструирования и моделирования своей работы из различных материалов. Уметь применять полученные знания в комплексе на практике.  
Основные понятия: композиция, техники: перечисление их: ( пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография и т.д.)

**II. Основная часть.**

**Ход занятия**

1. **Проверка знаний**,

•    устный опрос;

• комментирование ответов;

• обобщение по опросу.

2. **Изучение нового материала,**

**-** объяснение нового материала, рассмотрены вопросы:

* Особенности изготовления изделия в разных техниках.
* Виды работ (какие? перечислите) ( из пластилина, разные работы в этих техниках, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография ,)
* Сформировать умения применять полученные знания в комплексе на практике.
* Демонстрация готовых изделий.
* Выбор объекта труда.
* Детальный разбор выбранного материала и ресунок.
* Зарисовка эскиза. Подбор материала. Изготовление деталей

**3. Закрепление пройденного материала,**

-повторение знаний, полученных на занятии и повторение всех этапов технологии изготовления работы по представлению и фантазии, в выбранной технике

-   выполнение задания *(конкретно по заданной теме)*

•    демонстрация работ   
**4.Заключительная часть.**

Итоги урока.   Коллективное обсуждение проделанной работы. Задание на дом: определить все достоинства выбранного изделия и конечный результат работы.

Сайты по рукоделию:

<https://sites.google.com/site/volsebnyjplastilin1/plastilinografia/vidy-plastilinografii>

https://myintelligentkids.com

<https://www.pinterest.com/innamakarenko18/пластилинография>

**План-конспект**

**Кружок «Творческая лепка»**

Педагог ДО Соломоненко Елена Петровна

Дата проведения: 22.06.2020г.

Место проведения: Дистанционное обучение

Время проведения: 15.00-15.45 15.55-16.40

Год обучения 1 год, гр. 1/2, форма занятия: групповое.

**1. Вступительная часть**

Организационный момент

•    взаимное приветствие;  
•    организация внимания.

Тема занятия: «Лепка по представлению и фантазии»

Постановка цели занятия: Постановка цели занятия: познакомить обучающихся с различными техниками изготовления картин, по представлению и фантазии, заинтересовать детей деятельностью творческого объединения

Планируемые результаты обучения:изготовить поделку в различных техниках с соблюдением правил ТБ при работе с инструментами и приспособлениями.

Соблюдать последовательность изготовления, конструирования и моделирования своей работы из различных материалов. Уметь применять полученные знания в комплексе на практике.  
Основные понятия: композиция, техники: перечисление их: ( пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография и т.д.)

**II. Основная часть.**

**Ход занятия**

1. **Проверка знаний**,

•    устный опрос;

• комментирование ответов;

• обобщение по опросу.

2. **Изучение нового материала,**

**-** объяснение нового материала, рассмотрены вопросы:

* Особенности изготовления изделия в разных техниках.
* Виды работ (какие? перечислите) ( из пластилина, разные работы в этих техниках, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография ,)
* Сформировать умения применять полученные знания в комплексе на практике.
* Демонстрация готовых изделий.
* Выбор объекта труда.
* Детальный разбор выбранного материала и ресунок.
* Зарисовка эскиза. Подбор материала. Изготовление деталей

**3. Закрепление пройденного материала,**

-повторение знаний, полученных на занятии и повторение всех этапов технологии изготовления работы по представлению и фантазии, в выбранной технике

-   выполнение задания *(конкретно по заданной теме)*

•    демонстрация работ   
**4.Заключительная часть.**

Итоги урока.   Коллективное обсуждение проделанной работы. Задание на дом: определить все достоинства выбранного изделия и конечный результат работы.

Сайты по рукоделию:

<https://sites.google.com/site/volsebnyjplastilin1/plastilinografia/vidy-plastilinografii>

[https://myintelligentkids.com](https://myintelligentkids.com )

https://www.pinterest.com/innamakarenko18/пластилинография

**План-конспект**

Кружок «**Творческая лепка»**

Педагог ДО Соломоненко Елена Петровна

Дата проведения: 24.06.2020г.

Место проведения: *дистанционное обучение*

Время проведения: 13.10-13.55 14.10-14.50

Год обучения 1 год, гр. 1/1, форма занятия: групповое .

**1. Вступительная часть**

Организационный момент

•    взаимное приветствие;  
•    организация внимания.

Тема занятия: «Лепка по представлению и фантазии»

Постановка цели занятия: Постановка цели занятия: познакомить обучающихся с различными техниками изготовления картин, по представлению и фантазии, заинтересовать детей деятельностью творческого объединения

Планируемые результаты обучения:изготовить поделку в различных техниках с соблюдением правил ТБ при работе с инструментами и приспособлениями.

Соблюдать последовательность изготовления, конструирования и моделирования своей работы из различных материалов. Уметь применять полученные знания в комплексе на практике.  
Основные понятия: композиция, техники: перечисление их: ( пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография и т.д.)

**II. Основная часть.**

**Ход занятия**

1. **Проверка знаний**,

•    устный опрос;

• комментирование ответов;

• обобщение по опросу.

2. **Изучение нового материала,**

**-** объяснение нового материала, рассмотрены вопросы:

* Особенности изготовления изделия в разных техниках.
* Виды работ (какие? перечислите) ( из пластилина, разные работы в этих техниках, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография ,)
* Сформировать умения применять полученные знания в комплексе на практике.
* Демонстрация готовых изделий.
* Выбор объекта труда.
* Детальный разбор выбранного материала и ресунок.
* Зарисовка эскиза. Подбор материала. Изготовление деталей

**3. Закрепление пройденного материала,**

-повторение знаний, полученных на занятии и повторение всех этапов технологии изготовления работы по представлению и фантазии, в выбранной технике

-   выполнение задания *(конкретно по заданной теме)*

•    демонстрация работ   
**4.Заключительная часть.**

Итоги урока.   Коллективное обсуждение проделанной работы. Задание на дом: определить все достоинства выбранного изделия и конечный результат работы.

Сайты по рукоделию:

<https://sites.google.com/site/volsebnyjplastilin1/plastilinografia/vidy-plastilinografii>

[https://myintelligentkids.com](https://myintelligentkids.com )

https://www.pinterest.com/innamakarenko18/пластилиногра

**План-конспект**

**Кружок «Творческая лепка»**

Педагог ДО Соломоненко Елена Петровна

Дата проведения: 24.06.2020г.

Место проведения: Дистанционное обучение

Время проведения: 15.00-15.45 15.55-16.40

Год обучения 1 год, гр. 1/2, форма занятия: групповое.

**1. Вступительная часть**

Организационный момент

•    взаимное приветствие;  
•    организация внимания.

Тема занятия: «Лепка по представлению и фантазии»

Постановка цели занятия: Постановка цели занятия: познакомить обучающихся с различными техниками изготовления картин, по представлению и фантазии, заинтересовать детей деятельностью творческого объединения

Планируемые результаты обучения:изготовить поделку в различных техниках с соблюдением правил ТБ при работе с инструментами и приспособлениями.

Соблюдать последовательность изготовления, конструирования и моделирования своей работы из различных материалов. Уметь применять полученные знания в комплексе на практике.  
Основные понятия: композиция, техники: перечисление их: ( пластилинография, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография и т.д.)

**II. Основная часть.**

**Ход занятия и режим времени.**  
1. **Проверка знаний**,

•    устный опрос;

• комментирование ответов;

• обобщение по опросу.

2. **Изучение нового материала,**

**-** объяснение нового материала, рассмотрены вопросы:

* Особенности изготовления изделия в разных техниках.
* Виды работ (какие? перечислите) ( из пластилина, разные работы в этих техниках, модульная пластилинография, мозаичная пластилинография ,)
* Сформировать умения применять полученные знания в комплексе на практике.
* Демонстрация готовых изделий.
* Выбор объекта труда.
* Детальный разбор выбранного материала и ресунок.
* Зарисовка эскиза. Подбор материала. Изготовление деталей

**3. Закрепление пройденного материала,**

-повторение знаний, полученных на занятии и повторение всех этапов технологии изготовления работы по представлению и фантазии, в выбранной технике

-   выполнение задания *(конкретно по заданной теме)*

•    демонстрация работ   
**4.Заключительная часть.**

Итоги занятия.   Коллективное обсуждение проделанной работы. Задание на дом: определить все достоинства выбранного изделия и конечный результат работы.

Сайты по рукоделию:

<https://sites.google.com/site/volsebnyjplastilin1/plastilinografia/vidy-plastilinografii>

[https://myintelligentkids.com](https://myintelligentkids.com )

https://www.pinterest.com/innamakarenko18/пластилинография